Secretariat Concurs soluții
Nr. 25226 din 16.11.2021

CĂTRE
OPERATORII INTERESAȚI

Obiect: Răspuns solicitări clarificări privitor la concursul de soluții organizat în vederea edificării unui Centru Cultural Multifuncțional în Municipiul Oradea

U.A.T. JUDEȚUL BIHOR prin CONSILIUL JUDEȚEAN BIHOR cu sediul în municipiul Oradea, Str. Parcul Traian nr. 5, cod stradă 410033, județul Bihor, cod fiscal 4244997, legal reprezentat prin președinte – dl. Ilie Gavril BOLOJAN,

În urma solicitărilor de clarificări trimise pe e-mailul concursului centrulculturaloradea@gmail.com, respectiv pe e-mailul primarie@oradea.ro la data de 25.10.2021, două la data de 09.11.2021, respectiv la data de 10.11.2021 referitor la procedura având ca obiect Concurs de soluții pentru edificarea unui Centru Cultural Multifuncțional în municipiul Oradea, Județul Bihor, anunț de concurs nr. DC1000172 din data de 21.10.2021 publicat în SEAP,

Formulăm următorul răspuns:

Întrebarea nr. 1: "Care sunt formularele din documentația de concurs ce necesită acum la această fază completate?"
Răspuns întrebarea nr. 1: În această etapă, nu este necesar completarea formularelor de concurs. Acestea urmează a fi completate și comunicate organizatorului, o dată cu depunerea proiectului, până la data limită de 29.11.2021, ora 23,30. Potrivit art. 3.2.2. din Regulamentul concursului, persoanele interesate vor face solicitarea pentru înscriere în concurs pe adresa de email *centruculturaloradea@gmail.com*, urmând a primi instrucțiunile necesare de conectare la platforma online dedicate concursului.
În comunicarea cu participanții se va folosi platforma „Microsoft Teams". Pentru aceasta este necesar să se transmită adresa de e-mail, pe care operatorul economic o utilizează pentru Microsoft Teams, secretariatul concursului urmând a transmite o invitație de a intra pe canalul de comunicare din „echipe". Menționăm că adresa de email utilizată trebuie să fie asociată Microsoft.

Întrebarea nr. 2: " Valoarea declarată de finanțare pentru această construcție este de 15 mil. Euro cu dotări (adică mobilier interior/exterior, etc.) sau face referire doar la C+M din deviz?"
Răspuns întrebarea nr. 2: Valoarea declarată nu include mobilierul/dotări. **Valoarea de investiție este C+I (construcții și instalații fără dotări speciale).**

Întrebarea nr. 3: "Acest plafon se poate depăși, și dacă Da cu ce procentaj?"
Răspuns întrebarea nr. 3: Plafonul de maxim 15.000.000 EURO, fără T.V.A. nu poate fi depășit.

Întrebarea nr. 4: "Având în vedere că este un HUB CULTURAL ce are ca finanțare transfrontalieră Europeană nu ar aduce un plus valoare funcțională un regim hotelier inclus (capacitatea unui autocar)?"
Răspuns întrebare 4: Spațiu/construcție regim hotelier nu face obiectul concursului de soluții.

Întrebarea nr. 5: "Este obligatoriu să apară și pe plansa textul în ambele limbi (română și engleză)?
Răspuns întrebarea nr. 5: Potrivit Regulamentului concursului, toate piesele de concurs (planșe, propunerea financiară) vor fi redactate în limba română și engleză.

Întrebarea nr. 6: "Clădirea (militară) aflată pe situl studiat are valoare de patrimoniu sau alte valori arhitecturale în present și/sau poate fi propusă spre demolare?"
Răspuns întrebarea nr. 6: Clădirea (militară) aflată pe situl studiat nu are valoare de patrimoniu sau alte valori arhitecturale.
Consiliul Județean Bihor are intenția de a întreprinde demersuri pentru transferul imobilului din domeniul public al Statului Român în patrimoniul Județului Bihor, însă, la data prezentei autoritatea locală nu are un drept de dispoziție asupra imobilului motiv pentru care nu se poate interveni asupra acestuia.

Întrebarea nr. 7: "Se menționează în regulament, element obligatoriu de predate – Plan de încadrare în zonă 1:200. Nu este cumva vorma de plan de încadrare în zonă scara 1:2000?"
Răspuns întrebarea nr. 7: Planul de încadrare se solicită la scara 1:2000. Dintr-o eroare de redactare în Regulament s-a consemnat 1:200 și nu 1:2000.

Întrebarea nr. 8: "Se menționează în regulament ca elemente obligatorii de predare Fatade scara 1:200. Câte fatade trebuie minim predate?"
Răspuns întrebarea nr. 8: Numărul de fațade care trebuiesc predate este de 4 (patru).

Întrebarea nr. 9: "Se menționează în regulament textul pentru expunerea conceptului între 300 și 1000 de cuvinte în limba română/engleză. Textul se va scrie în ambele limbi? Este vorba de între 300 și 1000 de cuvinte în fiecare dintre limbi sau cumulat pe ambele limbi?"
Răspuns întrebarea nr. 9: Toate piesele de concurs (planșe, propunerea financiară) vor fi redactate în limba română și engleză. Numărul de cuvinte este între 300-1000 pentru fiecare dintre limbi (română și engleză).

Întrebarea nr. 10: "În regulament la nota de după punctul 3.7.4. se spune că textul explicativ care să susțină conceptul trebuie să se încadreze în maxim 5 planșe. E vorba de planșe A0? Rămâne numărul de cuvinte cel menționat mai sus (între 300 și 1000?) Aici se spune că toarte piesele și notele vor fi scrise bilingv, român-englez. Așteptăm clarificări pentru partea de text?"
Răspuns întrebarea nr. 10: Planșele care se vor prezenta vor avea format A0 (841x1189 mm), vor cuprinde și textul scris în ambele limbi, având între 300-1000 cuvinte.

Întrebarea nr. 11: "Ce este reprezentat în fișierul .pdf numit restricții? Nu conține nicio legendă sau o scară a fișierului. Se găsesc doar niște contururi fără reper."
Răspuns întrebarea nr. 11: Fișierul pdf Restricții va fi anexat din nou la secțiunea concurs, cu explicațiile necesare. Alăturat anexăm fișierul despre care facem vorbire.

Întrebarea nr. 12: "Ce reprezintă fișierul format .pdf numit Zona muzeu. Nu conține nicio legendă sau o scară a fișierului. Se găsesc doar niște contururi fără reper."
Răspuns întrebarea nr. 12: Fișierul pdf Zona muzeu va fi anexat din nou la secțiunea concurs, cu explicațiile necesare. Alăturat anexăm fișierul despre care facem vorbire.

Întrebarea nr. 13: "În regulament se specifică că eliminarea arborilor maturi este interzisă. Se consideră livada care ocupă în momentul actual treimea de mijloc a sitului studiat ca fiind arbori maturi?"
Răspuns întrebarea nr. 13: Pe zona pe care este amplasată livada se pot face propuneri de amplasare a construcțiilor, aceștia nefiind considerați copaci maturi.

Întrebarea nr. 14: "În SEAP modalitatea de desfășurare a procedurii este de tip OFFLINE (fără licitație electronică) – vezi captura _SEAP atașată. În documentația de atribuire DC1000172/0034 Regulamentul concursului RO, este specificat la art. 3.8 Depunerea proiectelor, 3.8.1 alin. (1) Proiectele vor fi predate ONLINE, direct pe platforma ONLINE, direct pe platformă – vezi captura ecran _Regulament".
Răspuns întrebarea nr. 14: În SEAP a fost consemnat că modalitatea de desfășurare a procedurii este OFFLINE (FĂRĂ LICITAȚIE ELECTRONICĂ) întrucât procedura nu se desfășoară electronic prin aplicația SEAP, ci prin modalitatea reglementată prin Regulamentul concursului. Comunicarea dintre concurenți și secretariatul concursului se realizează pe e-mail la adresa *centruculturaloradea@gmail.com*. Proiectele vor fi depuse online, direct pe platformă. În comunicarea cu participanții se va folosi platforma „Microsoft Teams". Pentru a putea fi conectat la platformă, se impune transmiterea de către cei interesați a adresei de e-mail, pe care o utilizează pentru Microsoft Teams, astfel încât să poată fi transmisă o invitație de a intra pe canalul de comunicare din „echipe". Menționăm că adresa de email utilizată trebuie să fie asociată Microsoft. Ulterior, în canalul dedicat celui interesat, ve vor putea încărca documentele necesare participării în concurs.

Întrebarea nr. 15: "Pe ce platformă se depun proiectele?"
Răspuns întrebarea nr. 15: În comunicarea cu participanții se va folosi platforma „Microsoft Teams". Pentru a putea fi conectat la platformă, se impune transmiterea de către cei interesați a adresei de e-mail, pe care o utilizează pentru Microsoft Teams, astfel încât să poată fi transmisă o invitație de a intra pe canalul de comunicare din „echipe". Menționăm că adresa de email utilizată trebuie să fie asociată Microsoft. Ulterior, în canalul dedicat celui interesat, ve vor putea încărca documentele necesare participării în concurs.

Întrebarea nr. 16: "Pe planșe se va trece doar titlul: Concurs de soluții?"
Răspuns întrebarea nr. 16: Pe planșe se va trece titlul Concurs de soluții sau Concurs de soluții pentru edificarea unui Centru Cultural Multifuncțional în Municipiul Oradea, în funcție de opțiunea fiecărui concurent.

Întrebarea nr. 17: "Confirmare documente ce se depun: 1. Planșe+propunere financiară; 2. Folder criptat cu formularele de participare și formular de identificare?"

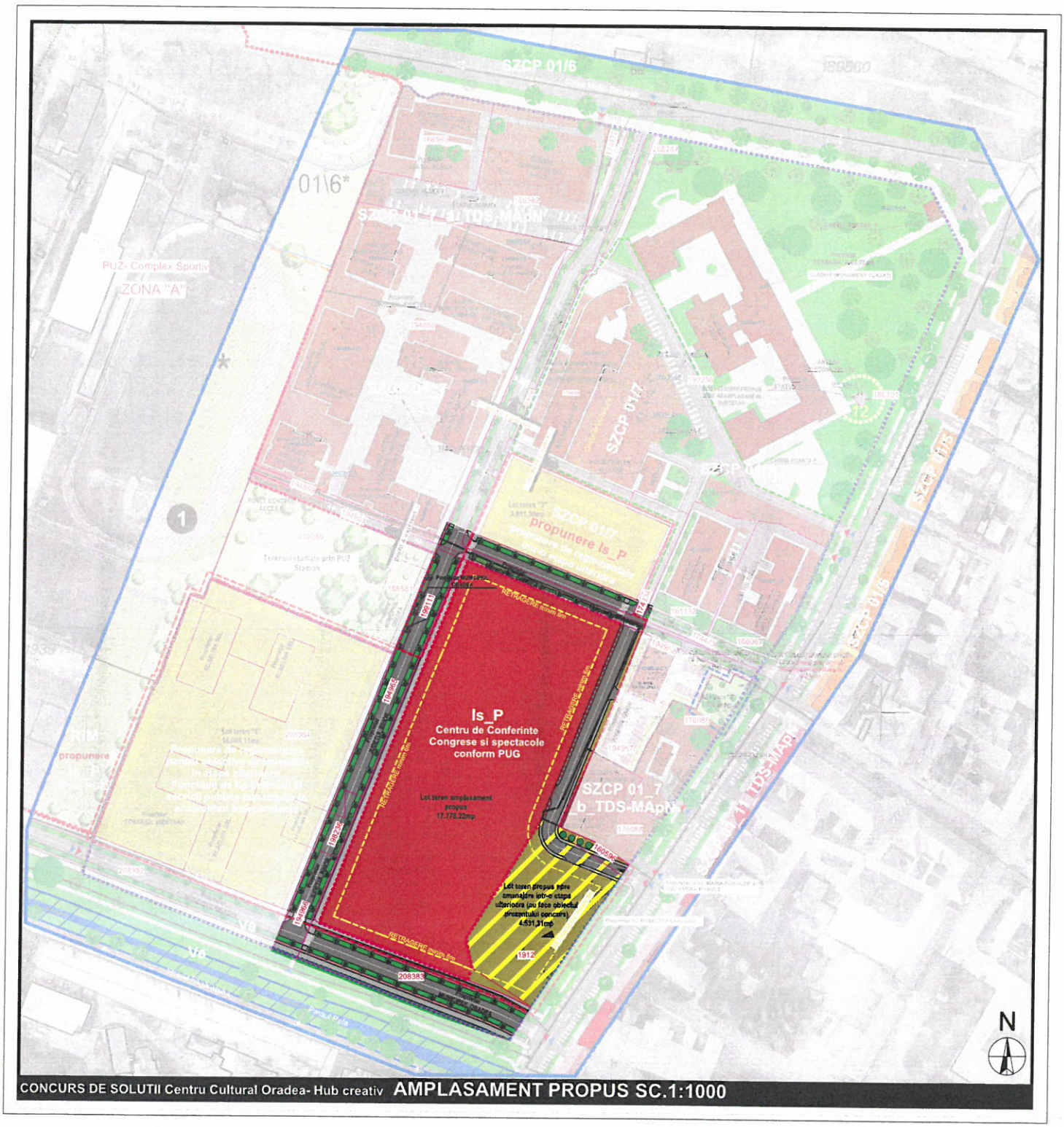
Răspuns întrebarea nr. 17: Documentele care se depun sunt cele indicate în întrebare, respectiv Planse + Propunere financiară+Folder criptat cu formularele de participare și formularele de identificare.

Întrebarea nr. 18: "Aria utilă menționată în temă de 3500 mp este orientativă și poate fi reglementată conform fiecărui proiect? Bineînțeles cu condiția ca propunerea să se încadreze în bugetul alocat. "
Răspuns întrebarea nr. 18: Aria utilă menționată de 3500 mp este una orientativă și poate fi reglementată conform fiecărui proiect, cu condiția încadrării în beget și respectarea reglementărilor urbanistice.

Întrebarea nr. 19: Planul de încadrare cerut prin temă la scara 1:200, poate primi o scară mai mică precum 1:2000 pentru a cuprinde o suprafață mai extinsă din context?"
Răspuns întrebarea nr. 19: Planul de încadrare cerut este de 1:2000, din eroare fiind consemnat în Tema concursului 1:200.

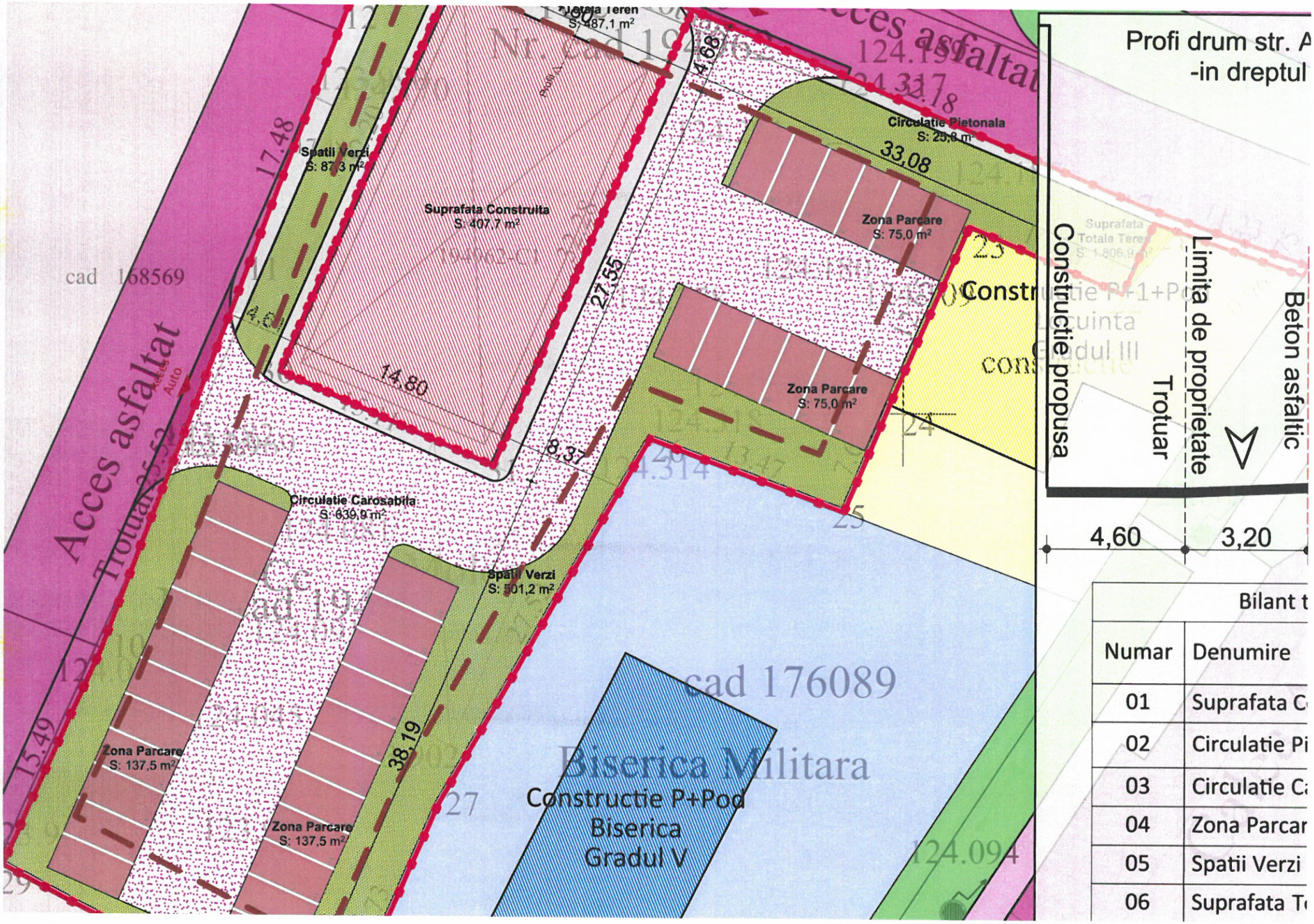
Cu respect,

PREȘEDINTE,
Ilie Gavril BOLOJAN



CONCURS DE SOLUTII Centru Cultural Oradea- Hub creativ **AMPLASAMENT PROPUS SC.1:1000**

10310
10310/2
10310/13
10310/14
10310/15
10310/16
10310/17
10310/18
10310/19
10310/20
10310/21
10310/22
10310/23
10310/24
10310/25
1939



Bilant t	
Numar	Denumire
01	Suprafata C
02	Circulatie Pi
03	Circulatie C
04	Zona Parcar
05	Spatii Verzi
06	Suprafata T