

PROIECT DE HOTĂRÂRE

privind încheierea unui Acord de parteneriat în scopul edificării și utilizării în comun a obiectivului de investiții Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor

Având în vedere:

- Referatul de aprobare al Președintelui Consiliului Județean Bihor, dl. Ilie Gavril Bolojan, înregistrat sub nr. 15054 din 24.07.2024 la proiectul de hotărâre privind încheierea unui Acord de parteneriat în scopul edificării și utilizării în comun a obiectivului de investiții Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor;
- Raportul de specialitate nr. 15056 din 24.07.2024 întocmit de către Compartimentul Juridic la proiectul de hotărâre privind încheierea unui Acord de parteneriat în scopul edificării și utilizării în comun a obiectivului de investiții Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor;
- Raportul de avizare al Comisiei _____ nr. _____ din _____ ;

Ținând cont de prevederile:

- art. 294 din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;
- art. 173 alin. (1) lit. b) și e) coroborat cu alin. (3) lit. d), alin. (5) lit. d) și alin. (7) lit. a) privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;
- art. 35 alin. (1) din Legea 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;
- art. 1, art. 5 pct. 17, art. 14 și art. 17 din Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului "Regina Maria" Oradea, aprobat prin Hotărârea C.J. Bihor nr. 52 din 27.03.2024;
- art. 1, art. 3 și art. 10 din Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrului "Szigligeti Színház" Oradea, aprobat prin Hotărârea C.J. Bihor nr. 51 din 27.03.2024;
- art. 1, art. 3 art. 9 lit. b) și art. 12 din Regulamentul de organizare și funcționare al Filarmonicii de Stat Oradea, aprobat prin Hotărârea C.J. Bihor nr. 356 din 28.11.2023;
- O.G. nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 188 din 28.07.2022 privind aprobarea indicatorilor tehnico-economici, aprobarea declanșării procedurii de expropriere și însușirea raportului de evaluare, pentru lucrarea de utilitate publică "Edificarea unui Centru Cultural Multifuncțional în municipiul Oradea, județul Bihor", modificată prin Hotărârea C.J. Bihor nr. 25 din 31.01.2024;

În scopul realizării în comun de către C.J. Bihor, Teatrul "Regina Maria", Teatrul "Szigligeti Színház" și Filarmonica de Stat Oradea a obiectivului de investiții anterior indicat și stabilirea contribuțiilor asumate de către fiecare partener la edificarea Centrului Cultural Multifuncțional, precum și a modului în care construcția va fi utilizată în viitor de către parteneri;

În temeiul art. 182 coroborat cu art. 136 și art.196 alin.1 lit.a din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. Se aprobă încheierea unui Acord de parteneriat între Consiliul Județean Bihor, Teatrul "Regina Maria", Teatrul "Szigligeti Színház" și Filarmonica de Stat Oradea în scopul edificării și utilizării în comun a obiectivului de investiții Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor, conform Anexei la prezenta hotărâre, parte integrantă a acesteia.

Art. 2. Se împuternicește Președintele Consiliului Județean Bihor, dl. Ilie Gavril Bolojan, ca în numele și pentru U.A.T. Județul Bihor să semneze Acordul de parteneriat prevăzut la art. 1.

Art. 3. Cu ducerea la îndeplinire a prezentei hotărâri se încredințează Președintele C.J.Bihor prin aparatul de specialitate al Consiliului Județean Bihor.

Art. 4. Prezenta hotărâre se comunică cu: Instituția Prefectului - Județul Bihor, Președintele Consiliului Județean Bihor, Compartimentul Relații cu Consilierii, Direcția Economică, Compartimentul Juridic, Teatrul "Regina Maria", Teatrul "Szigligeti Színház" și Filarmonica de Stat Oradea.

**PREȘEDINTE,
ILIE GAVRIL BOLOJAN**



**AVIZAT,
SECRETAR GENERAL AL JUDEȚULUI,
Mărioara Carmen Soltănel**



Anexă la Proiectul de hotărâre nr. 15053 din 24.07.2024 privind încheierea unui Acord de parteneriat în scopul edificării și utilizării în comun a obiectivului de investiții Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor

Vizat,

**Președinte,
Ilie Gavril BOLOJAN**



**Secretar general al județului,
Mărioara Carmen SOLTĂNEL**



CONSILIUL JUDEȚEAN BIHOR

NR. ____ DIN ____ 2024

FILARMONICA DE STAT ORADEA

NR. ____ DIN ____ 2024

TEATRUL REGINA MARIA

NR. ____ DIN ____ 2024

TEATRUL SZIGLIGETI SZINHÁZ

NR. ____ DIN ____ 2024

ACORD DE PARTENERIAT

Încheiat în scopul edificării și utilizării în comun a obiectivului de investiții Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor

În scopul realizării lucrării de interes public județean "Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor", aflat în etapa de execuție, documentația tehnico – economică fiind finalizată în conformitate cu prevederile H.G. nr. 907/2016 privind etapele de elaborare și conținutul-cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare,

Ținând cont de faptul că:

- Centrul Cultural Multifuncțional este o construcție nouă menită a găzdui producții artistice de tip spectacole și concerte (spre exemplu: spectacole dramatice, coregrafice, de operă, operetă, folclorice, de revistă, cabaret, de circ, de păpuși și/sau marionete, de teatru instrumental, respectiv concerte de muzică academică, simfonică, vocal-sinfonică, camerală, corală, folclorică, electronică, etc.);
- Toate instituțiile de cultură de spectacole și concerte din județul Bihor, categorie ce include Teatrul Regina Maria Oradea, Teatrul Szigligeti Szinház și Filarmonica de Stat Oradea, sunt în subordinea Consiliului Județean Bihor;

- Centrul Cultural Multifuncțional este o construcție nouă menită a deservi activitatea tuturor celor trei instituții de spectacole și concerte existente în județul Bihor, respectiv Teatrul Regina Maria Oradea, Teatrul Sziglieti Szinház și Filarmonica de Stat Oradea;
- Exisă un deficit de spații culturale, Teatrul Regina Maria Oradea și Teatrul Sziglieti Szinház desfășurându-și activitatea în aceeași clădire, iar clădirea Filarmonicii de Stat Oradea a fost retrocedată Episcopiei Romano-Catolice Oradea prin Decizia nr. 10764 din 15.12.2023 emisă de Comisia Specială de Retrocedare a unor bunuri imobile care au aparținut cultelor religioase din România;

În conformitate cu:

- art. 173 alin. (1) lit. e) coroborat cu alin. (7) lit. a) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

- art. 35 alin. (1) din Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare,

În scopul edificării și utilizării în comun a obiectivului de investiții Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor,

Art. 1. Părțile

- 1.1. **U.A.T. JUDEȚUL BIHOR prin CONSILIUL JUDEȚEAN BIHOR**, cu sediul în Municipiul Oradea, str. Parcul Traian, nr. 5, Județ Bihor, cod poștal 410033, cod fiscal 4244997, reprezentat legal prin Președinte - domnul Ilie Gavril BOLOJAN, în calitate de **Asociat 1 și Lider de asociere**,
- 1.2. **TEATRUL REGINA MARIA**, cu sediul în Municipiul Oradea, str. Piața Ferdinand I nr. 6, Județ Bihor, cod fiscal 28570729, reprezentat legal prin Manager - domnul Daniel VULCU, în calitate de **Asociat 2**,
- 1.3. **TEATRUL SZIGLIGETI SZINHÁZ**, cu sediul în Municipiul Oradea, str. Piața Ferdinand I nr. 6, Județ Bihor, cod fiscal 28570745, reprezentat legal prin Manager – doamna Czvikker Katalin, în calitate de **Asociat 3**,

ȘI

- 1.4. **FILARMONICA DE STAT ORADEA**, cu sediul în Municipiul Oradea, str. Moscovei, nr. 5, Județ Bihor, cod fiscal 4253790, reprezentat legal prin Manager – doamna Carmen RUS, în calitate de **Asociat 4**,

Au convenit următoarele:

Art. 2. Definiții:

a. Contract de asociere – prezentul contract întocmit în baza prevederilor art. 129 alin. (2) lit. d) și e), alin. (7) lit. s) și alin. (9) lit. a) și art. 170 alin. (1) și art. 173 alin. (1) lit. b) și e) coroborat cu alin. (7) lit. a) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

b. Zi - înseamnă zi calendaristică, iar anul înseamnă 365 de zile; în afara cazului în care se prevede expres că sunt zile lucrătoare.

c. Proiect:

1) realizarea obiectivului de investiții **Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor,**

2) prestarea în bune condiții a activității instituțiilor publice de cultură de spectacole și concerte aflate în subordinea Consiliului Județean Bihor;

d. Acord/Acord de asociere – prezentul acord întocmit în baza prevederilor art. 35 alin. (1) din Legea 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare și art. 173 alin. (1) lit. b) și e) coroborat cu alin. (3) lit. d) și alin. (7) lit. a) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare

e. Asociat – U.A.T. Județul Bihor, Teatrul Regina Maria, Teatrul Szigligeti Színház, Filarmonica de Stat Oradea.

f. Echipa de monitorizare și implementare - persoanele nominalizate de fiecare Asociat conform prevederilor prezentului acord având atribuții de urmărire a executării contractului/monitorizare/supervizare implementare.

Art. 3. Obiectul Acordului de parteneriat

3.1. Centru Cultural Multifuncțional este o construcție nouă, de interes public județean, dedicată organizării și desfășurării activității instituțiilor publice de cultură, *menită a găzdui, în principal, producții artistice de tip spectacole și concerte, spre exemplu:* spectacole dramatice, coregrafice, de operă, operetă, folclorice, de revistă, cabaret, de circ, de păpuși și/sau marionete, de teatru instrumental, respectiv concerte de muzică academică, simfonică, vocal-sinfonică, camerală, corală, folclorică, electronică, etc.

În subsidiar, Centrul Cultural Multifuncțional va putea găzdui și expoziții, reuniuni, congrese sau conferințe.

Construcția nouă urmează a fi situată în perimetrul delimitat de terenul de sport al Liceului Sportiv, Colegiul Partenie Cosma, Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai” - Bihor, Muzeul Țării Crișurilor-Complex Muzeal, Inspectoratul Teritorial de Muncă, noul sediu al Curții de Conturi și strada Făgărașului.

3.2. Obiectivul general al acestui Acord de parteneriat este stabilirea condițiilor în care Asociații vor participa la realizarea în comun a construcției și stabilirea condițiilor de utilizare a acesteia, după finalizarea lucrărilor de construire.

3.3. În procesul conlucrării, părțile vor folosi toate modalitățile specifice de susținere a dialogului, realizarea unei colaborări pentru edificarea în bune condiții, la standarde calitative superioare, a noii construcții, menită a găzdui producții artistice de spectacole și concerte.

Art. 4. Principiile de bună practică ale Acordului de parteneriat

- (1) Părțile trebuie să contribuie la realizarea obiectului asocierii și să își asume rolul lor în cadrul asocierii, așa cum acesta este definit în cadrul prezentului Acord.
- (2) Părțile trebuie să se consulte în mod regulat și să se informeze asupra tuturor aspectelor privind evoluția Proiectului.
- (3) Părțile trebuie să implementeze activitățile cu respectarea dispozițiilor legale și a celor mai înalte standarde profesionale și de etică.
- (4) Părțile sunt obligate să respecte regulile referitoare la conflictul de interese și regimul incompatibilităților, iar în cazul apariției unei asemenea situații să dispună luarea măsurilor care să conducă la stingerea acesteia și evitarea producerii unei situații similare în viitor.

Art. 5. Situația juridică a asocierii

Prezenta asocierie nu are personalitate juridică și nu constituie față de terți o persoană distinctă de persoana asociaților.

Art. 6. Durata Acordului de parteneriat

Perioada de valabilitate a prezentului Acord de parteneriat este nelimitată în timp, începând cu data semnării Acordului de către toate părțile.

Art. 7. Roluri și responsabilități

7.1. În scopul edificării obiectului de investiții, părțile urmează a finanța în comun realizarea lucrărilor și vor derula următoarele activități:

a) Consiliul Județean Bihor

- identifică surse de finanțare a investiției și întreprinde demersurile necesare pentru obținerea de finanțări (fonduri europene nerambursabile, fonduri publice locale, fonduri publice naționale, etc);
- alocă din bugetul Județului Bihor sumele de bani necesare realizării investiției și care nu au putut fi obținute din alte surse de finanțare sau nu au fost alocate de către Asociații 2 – 4;
- organizează, în calitate de autoritate contractantă, procedurile de achiziție publică, după caz, privind realizarea acestui obiectiv de investiții, conform dispozițiilor legale aplicabile;
- urmărește și monitorizează implementarea contractelor de achiziție publică încheiate în scopul realizării lucrării de utilitate publică de interes județean;
- realizează recepționarea obiectivului de investiții, obiect al prezentului Acord de parteneriat și îl cuprinde în domeniul public al Județului Bihor;

b) Instituțiile publice de spectacole și concerte - Teatrul Regina Maria, Teatrul Szigligeti Színház și Filarmonica de Stat Oradea

- începând cu anul 2024 și până la recepția la terminarea lucrării, din bugetul instituției, contribuie la realizarea lucrărilor de construire cu suma provenită din cota de 2% alocată din impozitul pe venit conform legii bugetului de stat; suma va fi virată în contul indicat de către Liderul asocierii, în termen de 5 zile lucrătoare de la data primirii notificării, în acest sens;

- participă la urmărirea și monitorizarea lucrărilor de edificare a noii clădiri, acordând sprijin Consiliului Județean Bihor, în acest sens;

7.2. În scopul utilizării obiectului de investiții, părțile urmează a derula următoarele activități:

a) Consiliul Județean Bihor

- va asigura administrarea și gestionarea clădirii, pe care o va pune la dispoziția instituțiilor publice de cultură de spectacole și concerte din subordine;

- în colaborare cu Teatrul Regina Maria, Teatrul Szigligeti Szinház și Filarmonica de Stat Oradea va întocmi graficul de utilizare a clădirii de către instituțiile de spectacole și concerte și va asigura implementarea acestuia;

b) Instituțiile publice de spectacole și concerte - Teatrul Regina Maria, Teatrul Szigligeti Szinház și Filarmonica de Stat Oradea

- vor participa la întocmirea graficului de utilizare a clădirii, prin raportare la programul fiecărei stagiuni; graficul de utilizare a clădirii va fi stabilit anual, prin liberul acord a tuturor Asociațiilor;

- vor suporta contravaloarea cheltuielilor de utilizare a clădirii (cheltuieli de întreținere curentă a clădirii, folosința spațiului fiind gratuită) proporțional cu numărul de zile de folosință, conform graficului;

Art. 8. Drepturile și obligațiile asociațiilor

(1) Asociații au dreptul să solicite furnizarea oricăror informații și documente legate de Acordul de parteneriat, inclusiv în scopul îndeplinirii propriilor obligații.

(2) Obligațiile asociațiilor sunt cele prevăzute la art. 7 al prezentului Acord.

Art. 9. Plăți

Plățile pentru Acord vor fi făcute atât de către Asociații 1, cât și de Asociații 2 - 4, conform clauzelor stabilite prin prezentul Acord de parteneriat.

Art. 10. Forța majoră

(1) Prin forță majoră se înțelege orice eveniment extern, imprevizibil, absolut invincibil și inevitabil intervenit după data semnării Acordului, care împiedică executarea în tot sau în parte a asocierii și care exonerează de răspundere partea care o invocă.

(2) Pot constitui cauze de forță majoră evenimente cum ar fi: calamitățile naturale (cutremure, inundații, alunecări de teren), război, revoluție, embargo, pandemie.

(3) Partea care invocă forța majoră are obligația de a notifica celeilalte părți cazul de forță majoră, în termen de 5 zile de la data apariției și de a dovedi existența situației de forță majoră în baza unui document eliberat sau emis de către autoritatea competentă, în termen de cel mult 15 zile de la data comunicării acestuia. De asemenea, are obligația de a comunica data încetării situației de forță majoră, în termen de 5 zile.

(4) Părțile au obligația de a lua orice măsuri care le stau la dispoziție în vederea limitării consecințelor acțiunii de forță majoră.

(5) Dacă partea care invocă forța majoră nu procedează la notificarea începerii și încetării cazului de forță majoră, în condițiile și termenele prevăzute, va suporta toate daunele provocate celeilalte părți prin lipsa de notificare.

(6) Executarea Acordului de parteneriat va fi suspendată de la data apariției cazului de forță majoră pe perioada de acțiune a acesteia, fără a prejudicia drepturile ce se cuvin părților.

(7) În cazul în care forța majoră și/sau efectele acesteia obligă la suspendarea executării prezentului Contract pe o perioadă mai mare de 3 luni, părțile se vor întâlni într-un termen de cel mult 10 zile de la expirarea acestei perioade, pentru a conveni asupra modului de continuare, modificare sau încetare a Acordului.

Art. 11. Legea aplicabilă

- (1) Prezentului Acord de parteneriat i se va aplica legislația românească și va fi interpretat în conformitate cu aceasta.
- (2) Pe durata prezentului Acord, părțile vor avea dreptul sa convină în scris asupra modificării anumitor clauze, prin act adițional, oricând interesele lor cer acest lucru sau când aceste circumstanțe au loc și nu au putut fi prevăzute în momentul în care s-a încheiat prezentul Acord de parteneriat, cu respectarea legii aplicabile.

Art. 12. Soluționarea eventualelor divergențe și a litigiilor

(1) Părțile vor depune toate eforturile pentru a rezolva pe cale amiabilă, prin tratative directe și negociere amiabilă, orice neînțelegere sau dispute/divergențe care se poate/pot ivi între ele în cadrul sau în legătură cu îndeplinirea Acordului.

(2) Dacă disputa nu a fost astfel soluționată și Părțile au, în continuare, opinii divergente în legătură cu sau în îndeplinirea Acordului, acestea trebuie să se notifice reciproc și în scris, în privința poziției lor asupra aspectului în dispută precum și cu privire la a soluția pe care o întrevăd pentru rezolvarea ei.

(3) Dacă încercarea de soluționare pe cale amiabilă eșuează sau dacă una dintre Părți nu răspunde în termen de 5 zile lucrătoare de la luarea la cunoștință a notificării la solicitare, oricare din Părți are dreptul de a se adresa instanțelor de judecată competente.

Art. 13. Dispoziții finale

(1) Comunicarea între părți se va realiza prin scrisoare oficială și/sau poștă electronică. Adresele de e-mail care vor fi utilizate în acest scop vor fi comunicate în scris ulterior, prin adresa oficială.

(2) Orice modificare a prezentului Acord va fi valabilă numai atunci când este convenită de către toate părțile Acordului, consemnată în scris, prin act adițional la prezentul Acord.

Întocmit în 4 (patru) exemplare, în limba română, câte unul pentru fiecare parte a Contractului de asociere

Semnături,

Asociat 1,

U.A.T. JUDEȚUL BIHOR – CONSILIUL JUDEȚEAN BIHOR

Prin PREȘEDINTE

dl. Ilie Gavril BOLOJAN

**Asociat 2,
TEATRUL REGINA MARIA
Prin MANAGER
dl. Daniel VULCU**

**Asociat 3,
TEATRUL SZIGLIGETI SZINHÁZ
Prin MANAGER
Dna CZVIKKER Katalin**

**Asociat 4,
FILARMONICA DE STAT ORADEA,
Prin MANAGER
Dna Carmen RUS**

REFERAT DE APROBARE

la proiectul de hotărâre privind încheierea unui Acord de parteneriat în scopul edificării și utilizării în comun a obiectivului de investiții Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor

Consiliul Județean Bihor este în curs de realizare a lucrării de interes public județean "Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor", aflat în etapa de execuție, documentația tehnico – economică fiind finalizată în conformitate cu prevederile H.G. nr. 907/2016 privind etapele de elaborare și conținutul-cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare. Astfel, prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 188 din 28.07.2022, modificată prin Hotărârea C.J. Bihor nr. 25 din 31.01.2024, au fost aprobați indicatorii tehnico-economici aferenți obiectivului de investiții, s-a aprobat declanșarea procedurii de expropriere și însușirea raportului de evaluare, pentru lucrarea de utilitate publică "Edificarea unui Centru Cultural Multifuncțional în municipiul Oradea, județul Bihor".

Centrul Cultural Multifuncțional este o construcție nouă menită a găzdui producții artistice de tip spectacole și concerte (spre exemplu: spectacole dramatice, coregrafice, de operă, operetă, folclorice, de revistă, cabaret, de circ, de păpuși și/sau marionete, de teatru instrumental, respectiv concerte de muzică academică, simfonică, vocal-sinfonică, camera, corală, folclorică, electronică, etc.), urmând a deservi activitatea tuturor celor trei instituții de spectacole și concerte aflate în subordinea Consiliului Județean Bihor, respectiv Teatrul Regina Maria Oradea, Teatrul Szigligeti Szinház și Filarmonica de Stat Oradea;

Centrul cultural urmează să găzduiască și reuniuni, congrese sau conferințe, urmând a funcționa și ca sală de evenimente și HUB creativ, contribuind astfel la dezvoltarea turismului cultural, științific și de afaceri în Municipiul Oradea și Județul Bihor.

Locația identificată este situată în perimetrul delimitat de terenul de sport al Liceului Sportiv, Colegiul Partenie Cosma, Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai”, Muzeul Țării Crișurilor, Inspectoratul Teritorial de Muncă, noul sediu al Curții de Conturi și strada Făgărașului. Centrul de conferințe urmează să aibă o capacitate de cel puțin 1.000 de locuri.

Potrivit art. 173 alin. (1) lit. b), c) și d), coroborat cu alin. (3) lit. d), alin. (4) lit. c) și alin. (5) lit. d) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, consiliul județean exercită atribuții privind atribuții privind dezvoltarea economico-socială a județului, administrarea domeniului public și privat al județului, respectiv atribuții privind gestionarea serviciilor publice de interes județean.

În exercitarea acestor atribuții, aprobă strategii, prognoze și programe de dezvoltare economico-socială și de mediu a județului sau din proprie inițiativă, pe baza propunerilor primite de la consiliile locale; dispune, aprobă și urmărește, în cooperare cu autoritățile administrației publice locale comunale, orașenești și municipale interesate, măsurile necesare, inclusiv cele de ordin financiar, pentru realizarea acestora și aprobă denumiri de obiective de interes județean.

Totodată, asigură, potrivit competențelor sale și în condițiile legii, cadrul necesar pentru furnizarea serviciilor publice de interes județean privind cultura.

Toate instituțiile publice de cultură de spectacole și concerte din județul Bihor, categorie ce include Teatrul Regina Maria Oradea, Teatrul Szigligeti Szinház și Filarmonica de Stat Oradea, sunt în subordinea Consiliului Județean Bihor;

La data prezentei, există un deficit accentuat de spații culturale, Teatrul Regina Maria Oradea și Teatrul Szigligeti Szinház desfășurându-și activitatea în aceeași clădire, iar clădirea Filarmonicii de Stat Oradea a fost retrocedată Episcopiei Romano-Catolice Oradea prin Decizia nr. 10764 din 15.12.2023 emisă de Comisia Specială de Retrocedare a unor bunuri imobile care au aparținut cultelor religioase din România.

Raportat la cele mai sus indicate, este fără de tăgadă că atât Consiliul Județean Bihor, cât și Teatrul "Regina Maria", Teatrul "Szigligeti Szinház" și Filarmonica de Stat Oradea au interes comun în realizarea obiectivului de investiții și justifică interes în a contribui la realizarea investiției. De asemenea, este necesar a se stabili modalitatea în care construcția va fi utilizată în viitor, astfel încât să fie atins scopul pentru care a fost edificată.

Consiliile de Administrație a celor trei instituții publice de spectacole și concerte, întrunite în ședință, și-au exprimat acceptul pentru încheierea Acordului de parteneriat.

II. Impactul socio-economic: în scopul edificării și utilizării în comun a obiectivului de investiții Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor.

III. Impactul financiar asupra bugetului județului: fondurile vor fi suportate atât din bugetul Județului Bihor, cât și din bugetul Teatrului "Regina Maria", a Teatrului "Szigligeti Szinház", respectiv a Filarmonicii de Stat Oradea.

IV. Impactul asupra sistemului juridic: nu este cazul

V. Consultări derulate în vederea elaborării proiectului de hotărâre în cauză: nu este cazul.

VI. Activități de informare publică privind elaborarea proiectului de hotărâre în cauză: nu este cazul;

VII. Măsuri de implementare necesare, respectiv modificările instituționale și funcționale preconizate: - în curs de desfășurare;

Potrivit prevederilor art. 240 alin. (2) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, apreciez că adoptarea proiectului de hotărâre privind stabilirea contibuțiilor ce revin U.A.T. Județ Bihor, respectiv U.A.T. Municipiul Oradea, la realizarea obiectivului de investiție "Asigurarea conectivității Inelului Rutier Metropolitan cu municipiul Oradea, între Nojorid și Sânmartin/localitatea Cihei – municipiul Oradea, strada Apateului – Centura Oradea" este necesar și oportun în vederea realizării obiectivului de investiții.

Față de cele mai sus menționate, în baza art. 182 coroborat cu art. 136 alin. (8) din O.U.G. nr. 57/2019

**PROPUN:
CONSILIULUI JUDEȚEAN BIHOR**

Adoptarea proiectului de hotărâre privind aprobarea documentației pentru edificarea unui Centru Cultural în Municipiul Oradea.

**PREȘEDINTE,
ILIE GAVRIL BOLOJAN**



RAPORT DE SPECIALITATE

la proiectul de hotărâre privind încheierea unui Acord de parteneriat în scopul edificării și utilizării în comun a obiectivului de investiții Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor

Prin Referatul de aprobare nr. 15054 din 24.07.2024, Președintele Consiliului Județean Bihor propune adoptarea unui proiect de hotărâre privind încheierea unui Acord de parteneriat în scopul edificării și utilizării în comun a obiectivului de investiții Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor.

Față de aceasta arătăm următoarele:

Consiliul Județean Bihor este în curs de realizare a lucrării de interes public județean "Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor", aflat în etapa de execuție, documentația tehnico – economică fiind finalizată în conformitate cu prevederile H.G. nr. 907/2016 privind etapele de elaborare și conținutul-cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare. Astfel, prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 188 din 28.07.2022, modificată prin Hotărârea C.J. Bihor nr. 25 din 31.01.2024, au fost aprobați indicatorii tehnico-economici aferenți obiectivului de investiții, s-a aprobat declanșarea procedurii de expropriere și însușirea raportului de evaluare, pentru lucrarea de utilitate publică "Edificarea unui Centru Cultural Multifuncțional în municipiul Oradea, județul Bihor".

Centrul Cultural Multifuncțional este o construcție nouă menită a găzdui producții artistice de tip spectacole și concerte (spre exemplu: spectacole dramatice, coregrafice, de operă, operetă, folclorice, de revistă, cabaret, de circ, de păpuși și/sau marionete, de teatru instrumental, respectiv concerte de muzică academică, simfonică, vocal-sinfonică, camerală, corală, folclorică, electronică, etc.), urmând a deservi activitatea tuturor celor trei instituții de spectacole și concerte aflate în subordinea Consiliului Județean Bihor, respectiv Teatrul Regina Maria Oradea, Teatrul Szigligeti Szinház și Filarmonica de Stat Oradea;

Centrul cultural urmează să găzduiască și reuniuni, congrese sau conferințe, urmând a funcționa și ca sală de evenimente și HUB creativ, contribuind astfel la dezvoltarea turismului cultural, științific și de afaceri în Municipiul Oradea și Județul Bihor.

Locația identificată este situată în perimetrul delimitat de terenul de sport al Liceului Sportiv, Colegiul Partenie Cosma, Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai”, Muzeul Țării

Crișurilor, Inspectoratul Teritorial de Muncă, noul sediu al Curții de Conturi și strada Făgărașului. Centrul de conferințe urmează să aibă o capacitate de cel puțin 1.000 de locuri.

Potrivit art. 173 alin. (1) lit. b), c) și d), coroborat cu alin. (3) lit. d), alin. (4) lit. c) și alin. (5) lit. d) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, consiliul județean exercită atribuții privind dezvoltarea economico-socială a județului, administrarea domeniului public și privat al județului, respectiv atribuții privind gestionarea serviciilor publice de interes județean.

În exercitarea acestor atribuții, aprobă strategii, prognoze și programe de dezvoltare economico-socială și de mediu a județului sau din proprie inițiativă, pe baza propunerilor primite de la consiliile locale; dispune, aprobă și urmărește, în cooperare cu autoritățile administrației publice locale comunale, orașenești și municipale interesate, măsurile necesare, inclusiv cele de ordin financiar, pentru realizarea acestora și aprobă denumiri de obiective de interes județean.

Totodată, asigură, potrivit competențelor sale și în condițiile legii, cadrul necesar pentru furnizarea serviciilor publice de interes județean privind cultura.

Toate instituțiile publice de cultură de spectacole și concerte din județul Bihor, categorie ce include Teatrul Regina Maria Oradea, Teatrul Szigligeti Szinház și Filarmonica de Stat Oradea, sunt în subordinea Consiliului Județean Bihor;

La data prezentei, există un deficit accentuat de spații culturale, Teatrul Regina Maria Oradea și Teatrul Szigligeti Szinház desfășurându-și activitatea în aceeași clădire, iar clădirea Filarmonicii de Stat Oradea a fost retrocedată Episcopiei Romano-Catolice Oradea prin Decizia nr. 10764 din 15.12.2023 emisă de Comisia Specială de Retrocedare a unor bunuri imobile care au aparținut cultelor religioase din România.

Raportat la cele mai sus indicate, este fără de tăgadă că atât Consiliul Județean Bihor, cât și Teatrul "Regina Maria", Teatrul "Szigligeti Szinház" și Filarmonica de Stat Oradea au interes comun în realizarea obiectivului de investiții și justifică interes în a contribui la realizarea investiției. De asemenea, este necesar a se stabili modalitatea în care construcția va fi utilizată în viitor, astfel încât să fie atins scopul pentru care a fost edificată.

Consiliile de Administrație a celor trei instituții publice de spectacole și concerte, întrunite în ședință, și-au exprimat acceptul pentru încheierea Acordului de parteneriat.

Ținând seama de constatările precizate mai sus, opinăm faptul că proiectul de hotărâre este fundamentat, din punct de vedere al reglementărilor specifice aplicabile, raportat la atribuțiile și competențele specifice acestui compartiment, sens în care propunem analizarea și supunerea lui spre dezbateră și adoptare în prima ședință a Consiliului Județean Bihor.

Față de aceasta

PROPUNEM
CONSILIULUI JUDEȚEAN BIHOR

adoptarea proiectului de hotărâre privind încheierea unui Acord de parteneriat în scopul edificării și utilizării în comun a obiectivului de investiții Centrul Cultural Multifuncțional din Municipiul Oradea, Județul Bihor.

	Prenume și nume	Data	Semnătura
Verificat, Vicepreședinte	Călin Grațian GAL		Îmi asum responsabilitatea corectitudinii și legalității în solidar cu întocmitorul înscrisului
Verificat Secretar general al județului	Mărioara Carmen SOLTĂNEL		Îmi asum responsabilitatea corectitudinii și legalității în solidar cu întocmitorul înscrisului
Întocmit - Consilier juridic	Mihaela ROȘAN		Îmi asum responsabilitatea corectitudinii și legalității în solidar cu întocmitorul înscrisului
Verificat CFP	Mariana VANȚ		Îmi asum responsabilitatea pentru fundamentarea, corectitudinea și legalitatea întocmirii acestui înscris oficial